

Appendice

¶ Scrambotti del clarissimo professore
dele bone arte miser Sasso Modoneso.



¶ He andati uui cercando: o lieti amanti
Surrexit: non est hic il dio d' amore
partitiui con uostri soni e canti
non se confano con el nostro dolore
non susa qua: se uon lamenti e pianti
qua none alcuno chabbia alegro il cuore
qua non se ueste: se non nigri manti
ogniun qua se despera: ogniun qua more



Che andati uui cercando: o lieti amanti.
 Surrexit: non est hic il dno damore.
 Partiti uui con uostri soni: e canti.
 Non se confano con el nostro dolore.
 Non susa qua: se non lamenti: e pianti.
 Qua non e alcuno: chabbia alegro il cuore.
 Qua non se ueste: se non nigri manti.
 Ogni un qua se despera: ogni un qua more.

Stramboti del clarissimo professore de le bo
ne arte miffer Saffo Modoneso.



1 Che andati uui cercando: o lieti amanti
 Surrexit: non est hic il dio damore
 Partitiui con uostri soni: e canti
 Non se confano con el nostro dolore
 Non fusa qua: se non lamenti: e pianti
 Qua non e alcuno: chabbia alegro il cuore
 Qua non se ueste: se non nigri manti:
 Ogni un qua se despera: ogni un qua more.

Strambotti del clarissimo poeta miser

Damphilo Sara ziodonese.

Que andate vus cercādo: o lieti amāti.
 surrexit: non est hic il dio bamore
 partitiui con vostri soni: e canti:
 non se confano col nostro dolore
 non susa qua: se non lamenti: e pianti:
 qua nō e alcūo: chabbia alegro il cuore
 qua non se veste: se nō nigri manti
 ogni vn qua se dīpa: ogni vn qua more
Iuengho al luoco: doue amor mi mena
 amostrarti la piagha del mio cuore:
 vengho a cantar: como fa la serena:
 quando piu cresce el so crudel dolore:
 i vengho anunciar ti la mia pena:
 como fa il tristo cygno quando el more
 la lingua canta: e dice le parole:
 el cuor si strugge: se lamenta e vuole:
Produce ogni radice: ogni herba: il fioz
 ride de nouo vestita la terra:
 piange el mio tristo: doloroso cuore
 et ogni parte de mia vita a terra
 ogni animal fa pace con lamore:
 et io crudele: e dīpietata guerra:
 eterno sera credo: el mio dolore
 doppio che sempre piu stretto mi afferra
La vecchia: nella peregrina: e stācha
 sel dī camina: almen posa la sera:
 el villanel la notte se rīfrancha:
 sel giorno saffaticba alia riuera:
 se quando el sole: el boue mena lancha
 quando ella luna: almen possa si spera
 ma sio patisco el giorno affāno e voglia
 anai la notte son di peggior voglia.
Se a prima vera piangge philomena:
 linner no almen non si lamenta tanto:
 se nel bon tempo piangge la serena:
 nella fortuna poi ritozna al canto
 sel tortozin piangge lamara pena:
 pso il spagno: al fin pur rēpera il piato
 ma sun di pianggo: laltro ni lamento
 e nō che mancha: ma cresce il tormēto.

Che pensiti che dentro al mio cuore sia:
 scolpita: e scritta: ricchezza: e thesozo:
 imperio: principato: e signoria:
 et opzā fatta con fortit lauoro:
 questo non cadde nela voglia mia
 pocho stimo l'argento: e mancho lozo
 ma solo e scritto dentro del mio cuore
 el nome de ti donna: e quel bamore.
Chi mai non vidi al mondo donna bella
 guarda vn prato d' fiori: adorno e pieo
 guarda lberbetta: quando rinouella
 il bel colore: e riuesti il terren
 guarda la matutina: e vna stella
 guarda el ciel qñ e piu chiaro: e sereno:
 guarda le rose in mezo ale viole
 guarda fra mezo laltre stelle: vn sole.
Nulla parola la mia lingua dice
 se nō d'angoscia: di pena: e di voglia
 altro nō pensa il mio cuore infelice
 se non deporre in terra questa spoglia
 altro che assentio: e amara radice
 non gusta il spirito mio di mala voglia
 altro non veste: che di bruna il manto
 altro non e mia vita: al fin che pianto.
Madonna sel te piace la fortezza
 va cerca e forse trouerai sansone
 e se sol te diletta la bellezza
 clezerti a to modo vn bel garzone
 se tu desidri senno e gentilezza
 cerca Hannibal Marcello o Scipione
 ma sel te piace vn fidel seruitore
 pigliami mi chio tbo bonato el cuore
Nō era di piu precio lo mio cuore
 auara donna: che lozo e l'argento
 non vi douea piu esser car lamore
 chio vi portaua: che vn sol vestimento
 non passaua ogni gemma di valore:
 lo mio fidel scruiere: el mio tormēto
 q̄l che i vus credo posto i grade errore
 se per dīnar rompete el sacramēto



**Strambotti del clarissimo poeta.
miser Amphilo Sara Modonele.**



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Que andate vuitercado: o lieti amati.
surrexit: non est hic il dio danoze
par titui con uostri soni: e canti:
non se confano col nostro boloze
non susa qua: se non lamenti: e pianti:
qua nõ e a' cùo: chabbia alegro il cuore
qua non se veste: se non nigri manti
ogni vn qua se dispa: ogni un qua moze
¶ uengho al luoco: boue amor mi mena
amostrar ti la piagha del mio cuore:
uengho a cantar: como fa la serena:
quando piu cresce el so crudel boloze:
i uengho anunciar ti la mia pena:
como fa il tristo cygno quando el moze
la lingua canta: e dice le parole:
el cuor si strugge: se lamenta e duole:
¶ Produce ogni radice: ogni herba: il fioz
ride de nouo vestita la terra:
piange el mio tristo: e doloroso cuore
et ogni parte de mia vita aterra
ogni animal fa pace con lamoze:
et io crudele: e dispietata guerra:
eterno sera credo: el mio boloze
doppo che sempre piu stretto mafferra
¶ La uechiarella peregrina: e stanca
sel di camina: almen posa la sera:
el villanel la notte se riancha:
sel giorno saffaticha alla riuera:
se quãd el sole: el boue mena lancha
quando ella luna: almen possa si spera
ma fio patisco el giorno affãno e boglia
assai la notte son di peggior voglia.

Se a prima uera piangge philomena:
linuerno almen non si lamenta tanto:
se nel bon tempo pianggne la serena:
nella fortuna poi ritorna al canto
sel rotozin pianggne lamara pena:
pso il spagno: al fin pur tèpera il piato
ma fun di pianggo: altro mi lamento
e nõ che mancha: ma cresce il romento.
¶ he pensitu che dentro al mio cuor sia:
scolpita: e scritta: ricchezza: e thesozo:
imperio: principato: e signoria.
et opza fatta con sottil lauoro:
questo non cadde nela uoglia mia
pocho stimo l'argento: e mancho lozo
ma solo e scritto dentro del mio cuore
el nome de ti donna: e quel d'amoze.
¶ Ubi mai non uidi al mondo donna bella
guarda vn prato d' fiori: adorno e picco
guarda l'herbetta: quando rinouella
il bel colore: e riuetti il terreno
guarda la matutina: e uua stella
guarda el ciel qn e piu chiaro: e sereno
guarda le rose in mezo ale viole
guarda fra mezo laltre stelle: un sole.
¶ Nulla parola la mia lingua dice
se nõ bangoscia: di pena: e di boglia
altro non pensa il mio cuore infelice
se non de porze iti terra questa spoglia
altro che assentio: z amara radice
non gusta il spirito mio di mala voglia
altro non veste: che di buna il manto
altro non e mia vita: al fin che pianto.

Strambotti z Desperata del Clarissimo
Poeta M^o Hieronimo Sano.



Que andate voi cercando o lieti amanti
 surrette non est hic il dno d' amore
 partitisi con vostri suoni e canti
 non se confano col nostro dolore
 non susa qua se non lamenti e pianti
 qua nō e alcuno ch' abbia alegro il cuore
 qua non se veste se non nigri manti
 ognun qua se despera. ognun qua more
 Inuengo al loco doue amor mi mena
 a mostrarli la piagha del mio cuore
 vengo a cantar como fa la syrena
 quando piu cresce el suo crudel dolore
 s' vengo annunciarli la mia pena
 como fa il tristo cygno quando el more
 la lingua canta e dice le parole
 el cuor se strugge. se lamenta e duole

Produce ogni radice ogni herba il fiore
 ride de nuouo vestita la terra
 piange el mio tristo e doloroso cuore
 z ogni parte di mia vita a terra
 ogni animal fa pace con lamore
 z io crudele e dispietata guerra
 eterno sera credo el mio dolore
 doppo che sempre piu stretto m'afferra
 La veccharella peregrina e stanca
 sel di camina. almen possa la sera
 el villanel la nocte se rfrancha
 sel giorno s'affaticha alla riuera
 se quando al sole el bone mena lancha
 quando e la luna almen possa si spera
 ma io patisco el giorno affano e doglia
 assai la nocte son di peggior voglia



Strambotti del danissimo poeta missen Dainpbilo Salfo Modonice



Quandate voi crededo o lieti amati
partitiui con vostri soni e canti
non se cansanno del nostro dolore
non fusa qua se non lamenti e pianti
qua non e alcuno ch'abia allegro il core
qua non se veste se non nigri manti
ognun qua se despera ognun qua more

Vengo al loco boue amor mi mena
a mostrarli la piaga del mio core
vengo a cantar come fa la serena
quando piu cresce el suo crudel dolore

Ivengo a nonciarti la mia pena
come fa el tristo cygno quando el more
la lingua canta e dice le parole
el cor si struge e se lamenta e dole

Dioduce ogni radice e ogni herba el fiore
ride de nouo visita la terra
piange o mio tristo e dolozoso core
e ogni parte de mia vita atterra
e ogni animal fa pace con lamoze
e io crudele e dispietata guerra
eterno fara credo el mio dolore
dopo che sempre piu stretto miserra

STRAMBOTTI DEL CLARISSIMO
POETA MISSER PANPHILO SASSO
MODENESE.



CHe andate voi cercando o lieti amanti
Surrexit non est hic, il Dio d'Amore
Partiteui che vostri suoni e canti
non se confanno col nostro dolore
non s'vsa qua se non lamenti e pianti
qua non è alcuno c'habbia alegro il cuore
qua non se veste, se non negri manti
ognun qua se dispera, ognun qua more.

Io vengo al fuoco doue amor mi mena
a mostrarti la piaga del mio cuore
Vengo a cantar come fa la Syrena
Quando piu cresce il suo mortal dolore
io vengo a nuntiar ti la mia pena
come fa il tristo Cygno quando el muore
la lingua canta e dice le parole
il cuor si strugge, si lamenta, e dole.

Produce ogni radice, ogni herba il fiore
ride di nuouo vestira la terra
piange mio tristo & doloroso core
& ogni parte di mia vita arerra
ogni animal fa pace con l'Amore
& io crudel e dispietata guerra
eterno sara credo il mio dolore
Dopo che sempre piu stretto m'afferra.

La vecchiarella peregrina e stanca
sel di camina almen posa la sera
e'l vilanel la notte si rinfranca
se'l giorno s'affatica alla riuera
se quando al Sole il Botte mena lanca
quando è la luna almen possar si spera
ma s'io patisco il giorno affanno e doglia
assai la notte son di pegior voglia.